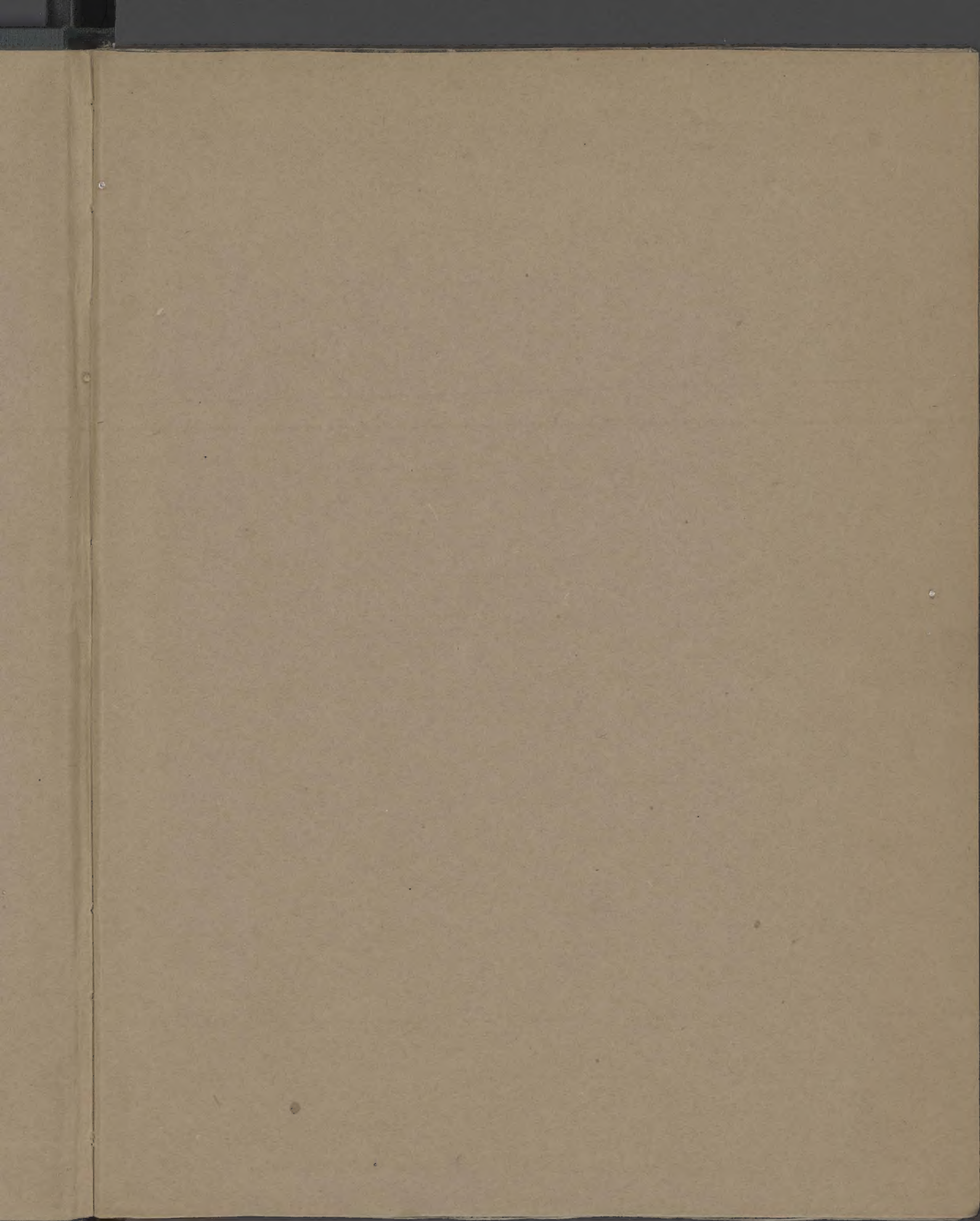
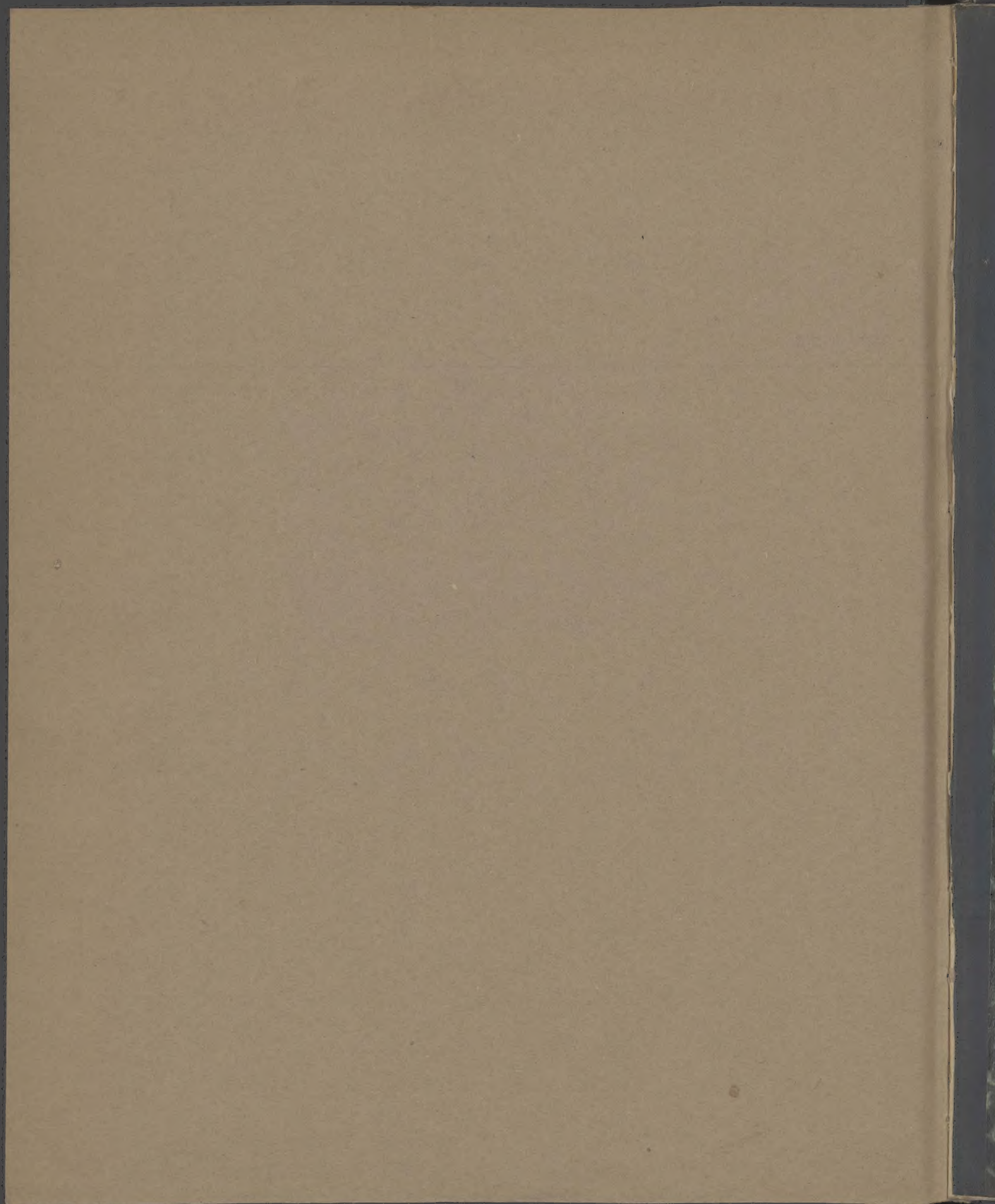


5429



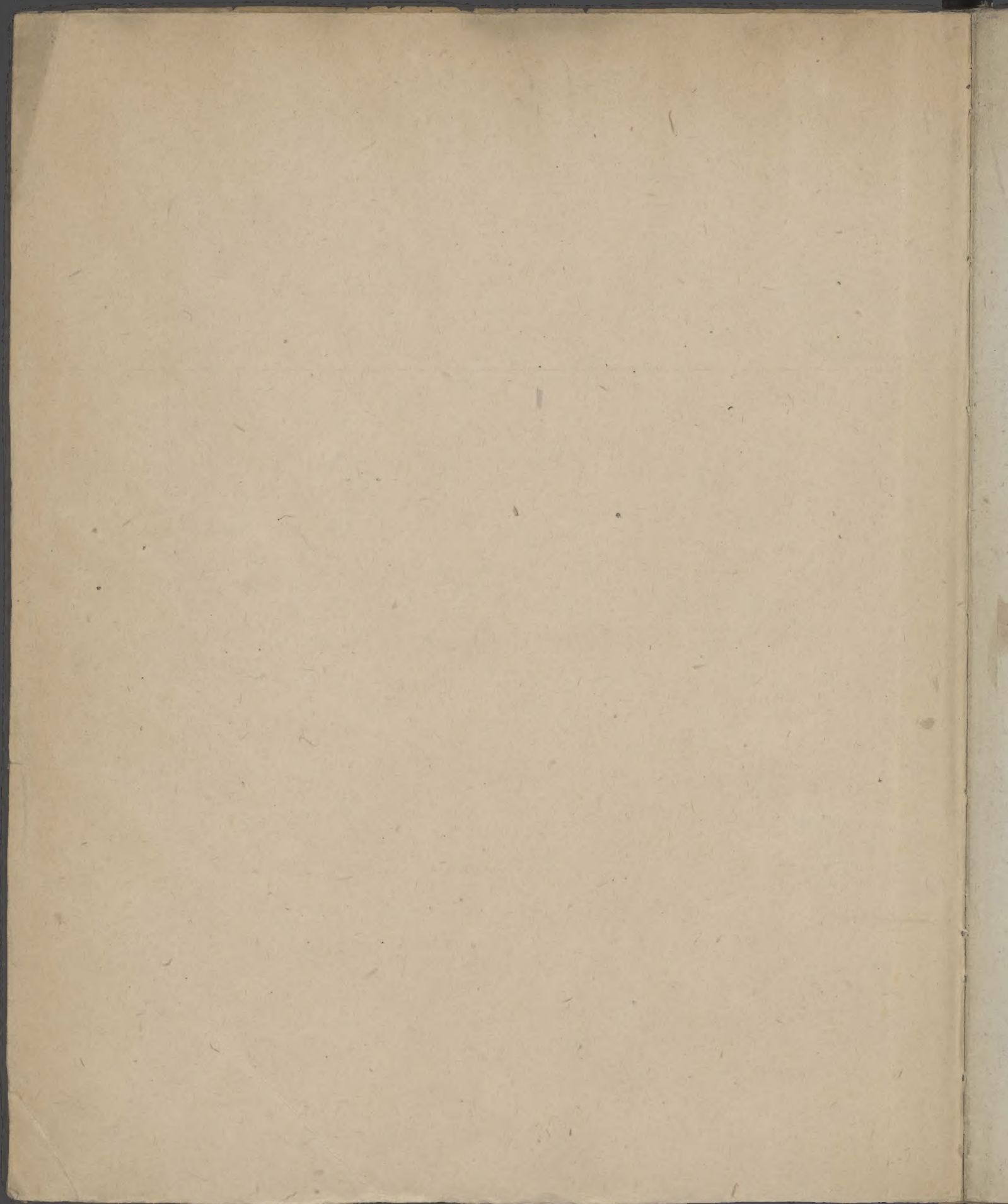
(Previous v. 1. 1943.





N. Inv. 5429

W

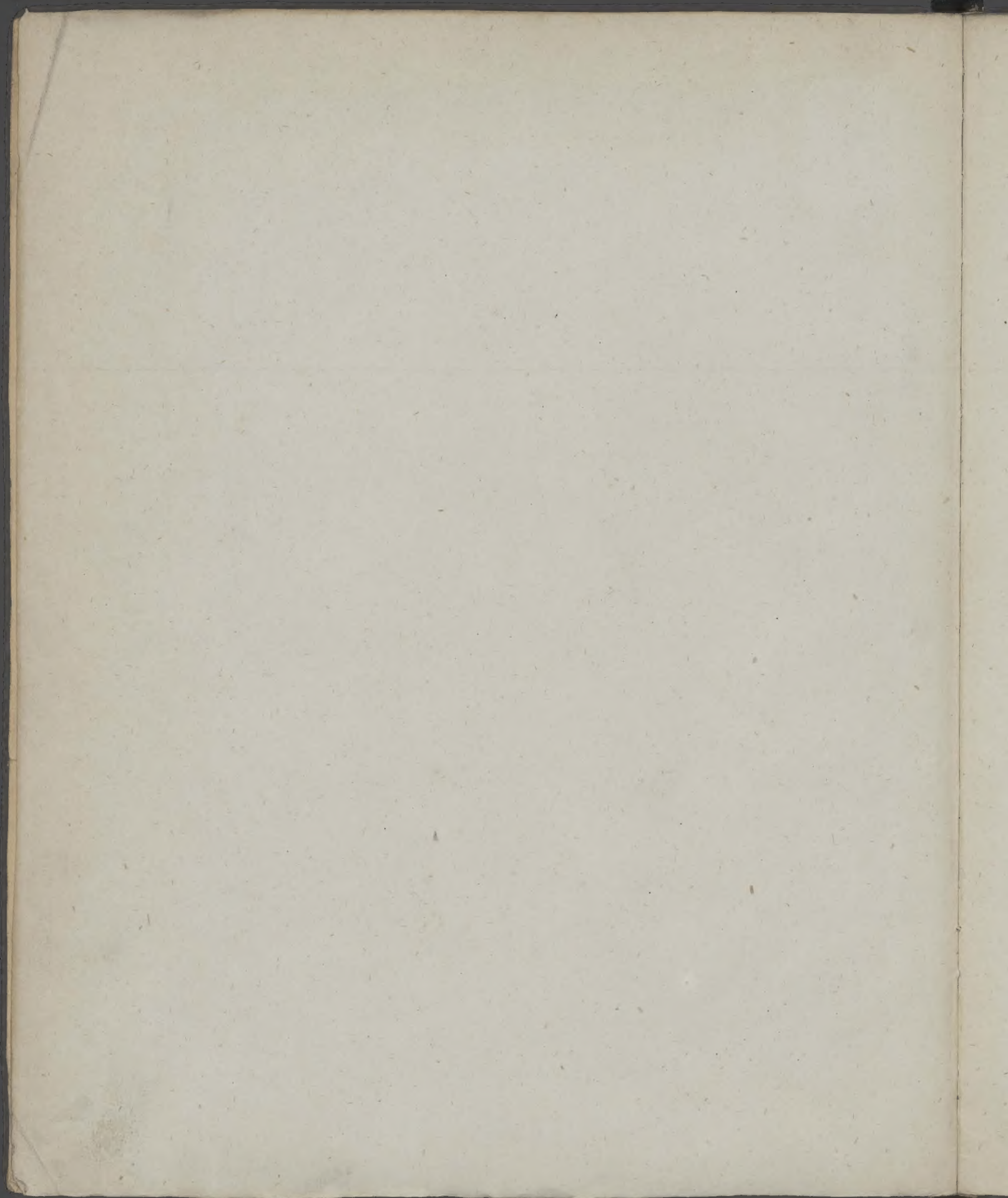


5429

Quintus

N. Inv. 5429.





Sarabanda *)

Choc' powiadają żeś ty jest pani,
Sliczna drzewoja w tańcie jak Tani;
Ja zaś o tobie inaczej trzymam,
Ani cię Tania słusnie nazywam:

Bo mi to przyznasz ma Sliczna pani,
Żeś ty nie jest podobna Tani.

Lani jelonka nie bódzie swego
Choćby pokój nie ma od niego;
Ty masz odemnie pokój w szelaki,
Przecież cię wzrusza gniew ładajaki.

Przyznajże teraz ma Sliczna pani,
Żeś ty jest podobna Tani.

Lani jelonka kiedy nie widzi
Zerkliwe serce przedko ją z nasdzi;
Ty zaś choćbyś mnie rok nie widziata,
Smatobys' o to jak widzę dbata:

I teraz przyznasz ma Sliczna pani,
Żeś ty nie jest podobna Tani.

Lani z jelonkiem swe gośta miewa,
Gdy się całują pociech zarywa;
Ciebie w twarz smaczna trudno całować,
Dotchnąć się kiedy, Bóg raz zachować.

Przyznajże i w tym ma Sliczna pani,
Żeś ty nie jest podobna Tani.

*) Rodzaj tańca i melodyj hiszpańskich.

Twardy diament przeciw go krusza,
Twarde są skały przeciw ich rusza;
Odłota proszę cię od swej hardości,
A nakłoni ku mnie swojej miłości:

Dank ci na ten czas dam śliczna pani,
Żeś ty dziewczę wtaonie jak tani.

Przednie się złota zawsze gna nady,
I ciebie choć złotaś nie masz obrady;
Nachyl się proszę do mojej chęci,
A niech oboje będziemy zięci.

Dank ci na ten czas dam śliczna pani,
Żeś ty dziewczę wtaonie jak tani.

Smata perłę choć się umyka,
Przeciw panienka na nitkę wtyka;
Cóż chce rzecz pomyśł, dla Boga proszę,
Niech dłużej w sercu ognia nie noszę.

Dank ci na ten czas dam śliczna pani,
Żeś ty dziewczę wtaonie jak tani.

Taniec.

Posłuchaj bożku miłości,
Mojej serdecznej żalości,
Żem po twojej wolej chodził,
Tymem samym sobie szkodził;
Lepiej było choć z daleka
W piśknem ciele kochać cię tak,
Żiż teraz na niewdzięczności
Plakac' panieńskie chętrości,
Która srydzi z mej szczerości.

Taniec.

Sliczna bogini Kochanku, Kwiateczku różany,
 Ręka piętka liliową snadzi uformowany,
 Takową bowiem ma masę i tak jest przybrany,
 Z wierzchu gęsto czerwoną różą posypany.

Taką farbę nadobną twe oblicze nosi,
 O przyprawę ozdobną z apteki nie prosi;
 Nie widzę sliczne dziewcze być na czem schodziło,
 Jest na co patrzeć u ciebie oczom moim miło.
 Bo co mówię, że patrząc dla twojej gładkości,
 Godnaś wielkiej pochwały, godna i miłości;
 Kiedybyś ty na sądzie z boginiami stąta,
 Żadna by z nich przed tobą jabłka wziąć nie śmiała.
 Tobieby twoja miękkość łacno przysiężita,
 A na wesółym Cyprze Królową stawita.
 Tak na co okiem patrzę, w tobie to szacuję,
 Że w twej miękkości żadna ciebie nie celuje,
 Na coż sobie już większej fortuny mam życzyc,
 Żuż się śmieć mogę twymi ługą zawsze liczyć.

Lieśń.

Kupido strzelce, Tyranes wielce, Niech ci bies wierza,
 Ja więcej nie chcę z tobą zwady ani przymierza,
 Racz oszukany duc ci nie wierzę,
 Dobrzem skarany Przez ciężkie rany,
 Sercem, nogą gdzie indziej mierzę.

Jeszcze nie w grobie leżę o sobie już, nęta zdieram;
Juz po chorobie od złości prawie umieram;
Siła nętały, 'Ognia nie czuję,
Mam rozum cały, Stygna zapaty,
Z miłości szudę i zartuję.

Nęste gody Gdy do gospody Przystąpić wiecznie,
Zdrady i szkody nie lekaj się serce bezpiecznie;
Juz nie tonięje Zic mi nie będzie,
Inoży wiatr wieje Wszystko się śmieje,
Tryumfując w mitej swobodzie.

Lieśń.

Filido nadobna przigbódz pod te cienie
Gdzie lipa ozdoba okrywa strumienie,
Tam w pięknym ogrodzie siódz przy wodzie.
Ach nie omieszkiwaj tam gdzie cię czekają
Filido przybywaj bo wdzięcznie śpiewają
Płaszczka po woli Tobie gwoli.
Tu odpocznij w chłodzie kiedy bardzo smacznie
Przy szemrzącej wodzie smaczny sen przypadnie,
Wtedy miej moje chęci w swej pamięci.
Kwiatki purpurowe z tobą nie równają,
Śliczne lilijowe dank we wszystkim dają
Lecz przy obecności Twojej gładości.
Patrz jako intarzące źródła wynikają
Wiatry wdychające z kochania stękają
I nie dasz się użyć Gdyś chcą służyć.

Tys' wdziernej Wenerze twarz wzięta i oko,
 Wymiotę Pandorze brew z złotem wysoka,
 Diannie wose cnoty I przymiotę.

Orfeusz tak mieni, Apollo wyznawa,
 Że niemasz boginiej wdzierniejszej przyznawa
 W urodzie osobie I ozdobie.

Gdy się twych skazata cnot wonność obdita,
 Wnet serce zranita miłość nie użyta,

Łeząjże litosia I uprzejmosia.
 Twarz ci się zmienita, to każdy wyoryta
 Że serce zranita miłość nie użyta,
 Wdy na mój frasunek Daj ratunek.

Jeżeli try moje serce zmieścić mogą,
 I tych cię napoję, tylko nie bądź sroga,
 Jeżeli cię nie doznam Pewnie skonam.

Taniec.

Gdyby jak szersze statkować chiało,
 Żeby nie rwato, kiedy związało.

Przełtbyłby z uwagi miało.

Ala gdy związek drogiej miłości,
 Łrywa odległe pełne złości

Przenika ciato i rósia.

Oj drzewce moje coś uczynita
 Ślub swój ztamałas mnies' zasmucita,
 Nigdy taką stę nie była.

Patrząc w zielone brzegi od ciebie,
 Wieczór nadchodzi gwiazdy na niebie
 Te są świadkami miłości.

Skarże cię pan Bóg moja namiętność,
Bo w sercu twojem odmiana iność,
Boś ty była najkochańszą.

Skarże cię pan Bóg wepół i z tymi
Ludźmi chytrymi i obtudnymi,
Zwodzićcami moimi

Którzy zwodzili i niodwodzili,
Mnie nieszczerzego z tobą rozstężyli
I serce moje zranili.

Oj chytra liśko zaraz to było
Doki cię serce nie ulubiło,

Wypowiedzieć mi stężyć było.

Nie dopiero teraz w ciężkości mojej,
Gdym się zakochał w grzeczności twojej;
Ciężko czynisz duszy mojej.

Oj dziewczyneczko ciężkość to znosić,
Gdy mi cię ma kto okiem przenosić,
Muszę ial z tego ponosić.

Ciężkość to dekret moje kochanie,
Gdy się me serce z tobą rozstanie,
Ej wspomnijże by raz na mnie!

Taniec.

Stonice jasności swą straciło, noc powstaje,
Ze mną Kochany mój się rozstaje;

Świadzę wami gwiazdy, Żem ja na czas kaidy
Przyjacielem jemu bytam zycieliwym zawsze.

5
Już nastał czas wieczorny Hesper wchodzi,
Odemnie smutnej mity odchodzi;
Pohamuj twój drogi, Przyjacielu drogi,
Nieodstępny odemnie dziewczki ubogiej.

Już roztoczył księżyc promień swój rożanu,
A mnie opuszcza mój Kochany;
Zostan na godzinę, Powiedz mi przyszybę,
Czemu nagle odchodzisz mnie smutną dziewczynę.

Już blisko jest o północy, styżec drwony,
Mnie rękę daje mój ulubiony;
Potwaj proszę mało, Jeszcze nie switało,
Pójdziesz zaraz gdzieś się będzie podobato.

Jutrzeńka już jaona weszła, me jedyne
Serce w daleką nieszy gosinę;
Poczekaj na chwilę, Niechaj krótkochwile
Z tobą miłenki zaryję, gadając mile.

Już rumiane do połowy zbladły zorze,
Przyjacielu wyseot mój na podworze;
Postój me Kochanie, Skoro stonice wstanie
Odjedziesz kędy będzie już twoje zdanie.

Dzień biały świat już ogarnął noc rozegnat,
Mój namilejszy mnie też pożegnał;
Proszę moje chęci, Mniej w dobrej pamięci,
Wszakże po mnie nie uznat w nich żadnej niechęci.

Na którąkolwiek stronę pojedziesz świata,
Niechaj Bóg szeregii twe młode lata,
Niechaj i sieroć, Przemieni w wiek złoty;
Niezapominaj proszę mnie też sieroty.

Więc i lata cnej młodości gdy upłyną,
Dziśsze wiechy rady tam gina;
Jednak ty statecznie Kochaj we mnie wiecznie,
Jeżeli zycysz tego sobie jam twoją koniecznie.

Taniec.

Pychtoż cię zobaczę dziewczyno Kochana,
Smilenka w sercu mem wodzićzna i Kochana;
Ach serce moje jest w wielkiej tęskności,
Serdenko Kochana bez twojej niebytności.

Oczotka twoje gdy na mnie wejrzały,
Serce i ciało jak w ogniu gorzały;
Usteczka smaczne równie jak miodowe,
Rzeczki bieluchne i pieszczotne obie.

Kochanko serdeczna ledwieśm żyć bez ciebie,
Pychtoż mi fortuna przyniesie do ciebie
Zda mi się zgoda jakbyś przy mnie była,
Jakbyś mi rączką miłą przytulita.

Ja jako zdam przyleć wnet do ciebie,
Oglądając się jeżeli nie masz ciebie;
Ach mnie niestetyżi zaraz tak narzekam,
Jeżeli przygoda zaraz aż się lekam.

Dajcieś tam Boże godzinę szczęśliwą,
 Dziewcze Kochane, sercu memu miłą;
 Miej mnie namiętna w swej szczerzej pamięci,
 A ty mnie doznasz zawsze szczerzym w chęci.

Taniec.

Jezlim kiedy widział szczerostę dosyć wdzierzaną,
 I rozmowę w chęciach dzielnie dość bezpieczną,
 Kształtną urodę, Grzeczną swobodę.
 Kochanie moje,
 Piękne przymioty Wrodzonej cnoty
 To skarby twoje.

Swą gładkością Lukrecją rymoką przechodził,
 Apollona z lutnią jak chcesz za nos wodził,
 Wszystkie Boginie jak stawa stynie
 Kochanie moje,
 Przestas' gładkością I statecznością
 To skarby twoje.

Kalliope przestas' w Larnasie wesotym,
 Kędy sama szczybie ziota swym palcem gotym,
 Jak bujna trawa Jak twoja stawa
 Kochanie moje,
 Przestas' gładkością i statecznością
 To skarby twoje.

Jużem twymi przymiotami nader słiznymi
Został całę zniewolony Na wszelkie strony;
Ożył myśl moją, Znaj szerszość moją,
Kochanie moje,
Doznasz więc potym Do mnie ochoty
Ku stuzbie twojej.

Powstań proszę do kochania z chęcią swojego
Oddawoży chęć z uprzejmego affektu swego,
Ja raz wyrzekę, Wziąwszy za rękę:
Kochanie moje,
Prad utulię Ze co wyotulię
Na stuzbie twojej.

Taniec.

Laprosita mię, Upoita mnie
Wenus słodkoscia, Znac' ie miłoscia
Rozdrazniła mnie.

Dziwno mi byto Ze tak tęskniło
Serce bez tego Wina słodkiego
Ze ledwie żyło.

Więc ja na gody Do jej gozpody
Znowu bieżałem, Zazyc' myślatem
Lubej swiebody.

Ona z radością I wesoloscia
Przyjmie mnie młodego I tęskliwego
Do swej gozpody;

Ja nie ciekając, Ból w sercu mając,
Proszę o radę Na pewną zdradę
Młodzi żądając.

Wenus poznawszy I rozżalawszy
Skąd się to wzięło Co mię paliło

Śmieje się wstając;

Więc mnie zabawia Wdzięcznie rozmawia,

A w tym synowi Cypryjszce kawi

Omnie objawia.

Bożek przybędzie, Wedle mnie siędzie

Pyta iartuje, Sztucznie figluje,

Ze mną rozmawia

Stał się swego Ognia skrytego

Zwierzę bożkowi On nic nie mówi,

Śmiejąc się z tego.

Dołym po chwili Wnet się rozkwili,

Jakby zraniony I znieważony

Główki nachyli.

A ja strwożony I zaomucony

Nieznając zdrady, Idę z biesiady,

Jak nie proszony;

Wenus się śmieje A ja truchleję,

Czując zapaty Przez boskie strzaty

Wszystek goreję.

Kurant.

Spokojna wojna ubogiej miłości

Przekala, siecze, ogniem pali kosi,

Niezbrojna, naga, lecz tak wielmożna,

Tak powie każdy. Który jej dozna.

Na pojedynek ochota wychodzi,
Świadomi starzy, świadomi młodzi,
Jak tam i sam pieszko harcuje,
Sama się bić chce regimentuje.

Żadnym orłowiekiem nie umie bratować,
Znajdzie byś w murze chciał się zachować,
Przerazi wzrokiem kto na cel stanie,
A jeszcze gorsza, gdy fukasz na nią.

Drze się bez ramki bez wozelkiej bojarni
I nie lęka się ona żadnej karni;
A jako rani, balwierz nie zgoi,
I rozdrażnionej nikt nie ukoi.

Nie trzeba trąbic, w bębny kotać,
I miłością kto się pragnie pobratć,
Chciej tylko słuszyć, ukazać się w oczy,
Już cię nie pusci, dźwierz w swojej mocy.

Taniec.

Kto chwali Kasię i ja też przegrywam,
Pudrzonej Kasi we wszystkiej dawk dawam,
Że Kasia między wszystkimi przodkuje,
I Kasi moje serce notkuje.

Pókim żyw Kasie swojej nie opuszczę,
Bez Kasie z serca ognia nie wypuszczę;
Kasia go sama w sercu roznieciła
Kasie potrzeba aby go zgasiła.

8

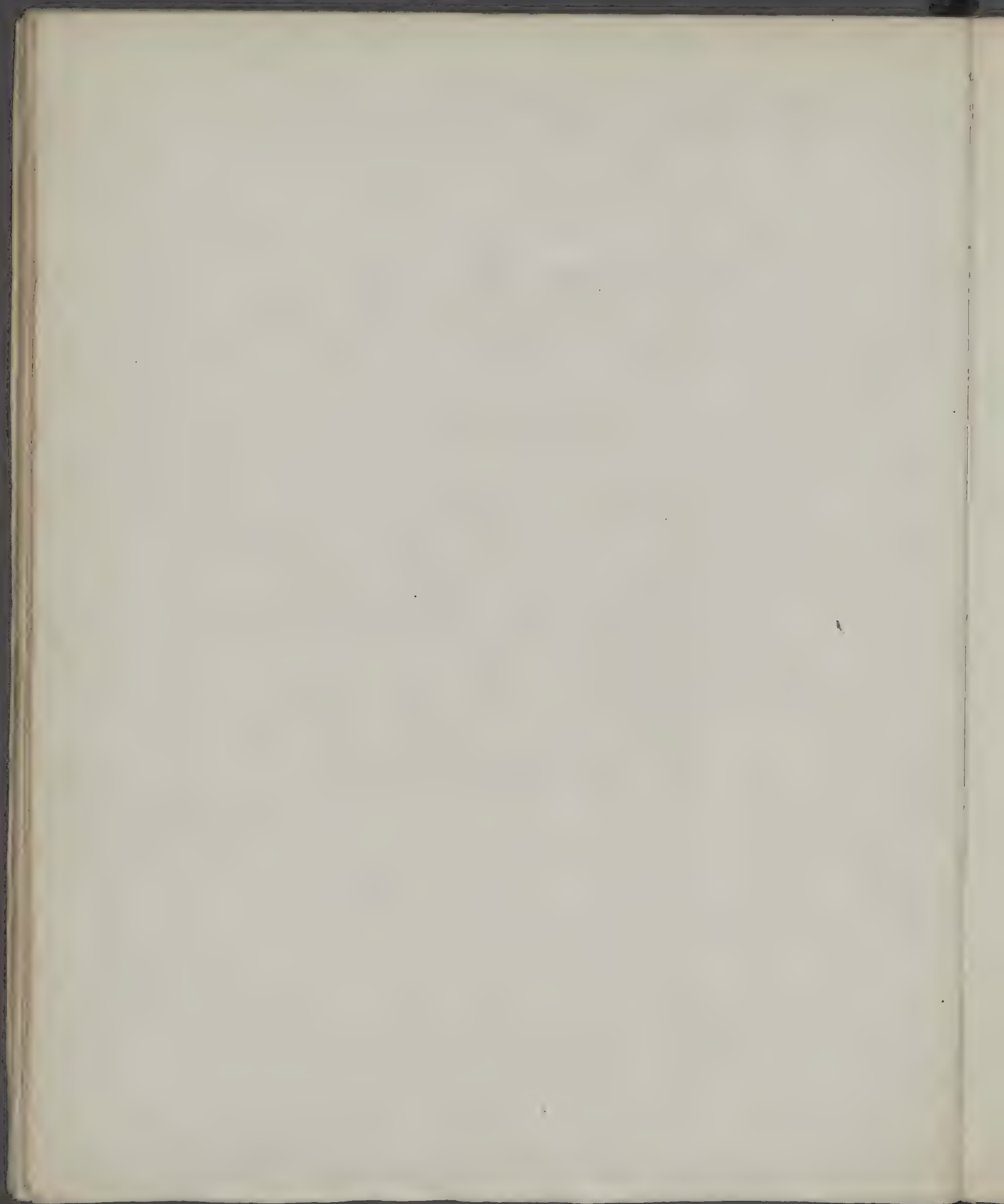
Kasia na moją niechaj myśl przychodzi,
Kasia niech nigdy z ust mych nie wychodzi;
Kasia niech we śnie, niechaj i na jawie
Moim się oczom Kasia miła stawi.

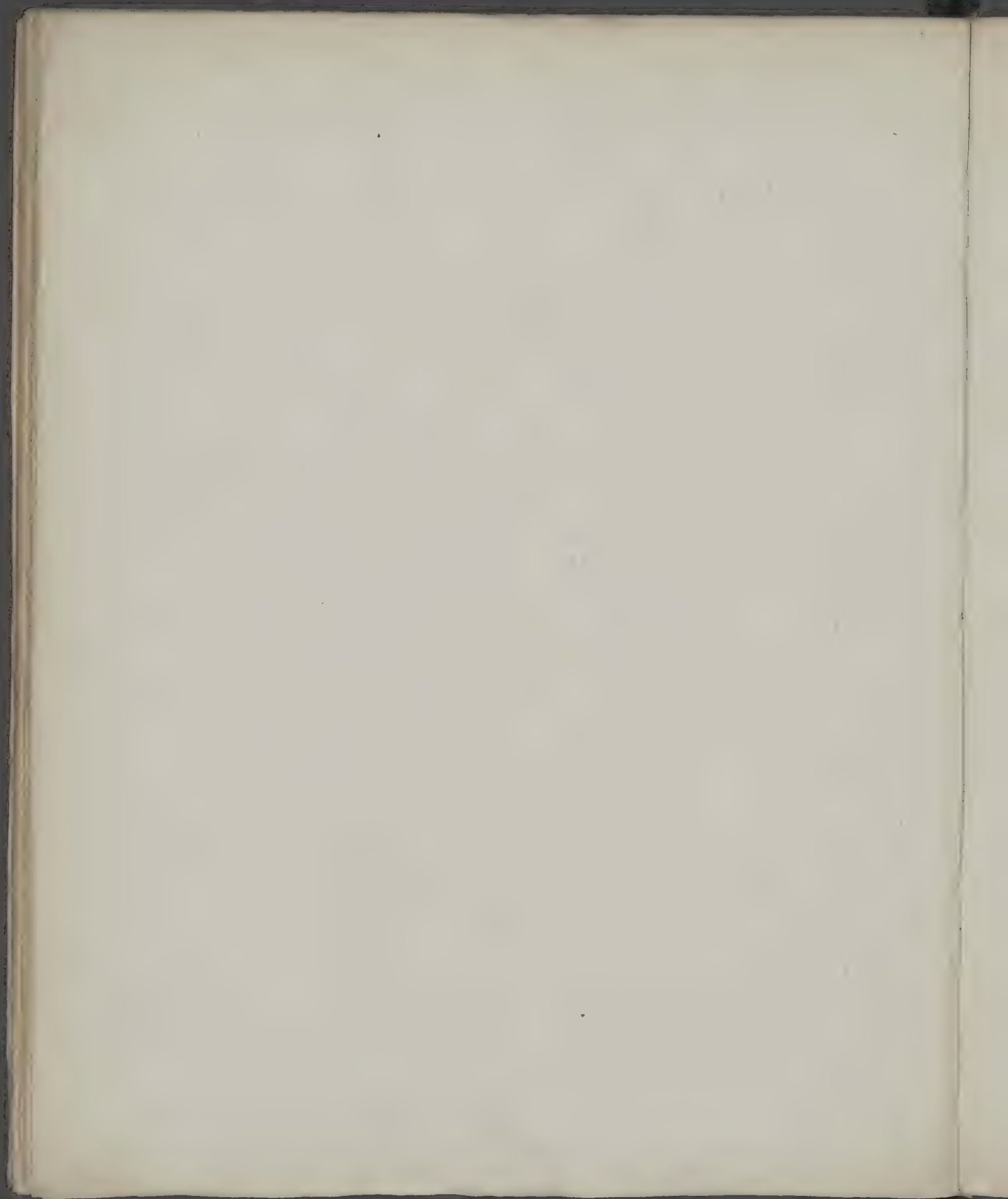
Daj Kasia zawozić w sercu mojem byta,
Którę miłością swą Kasia zranita;
Kasia niech leczy co zadana rana,
Samą ja Kasi wiernie przywiązany.

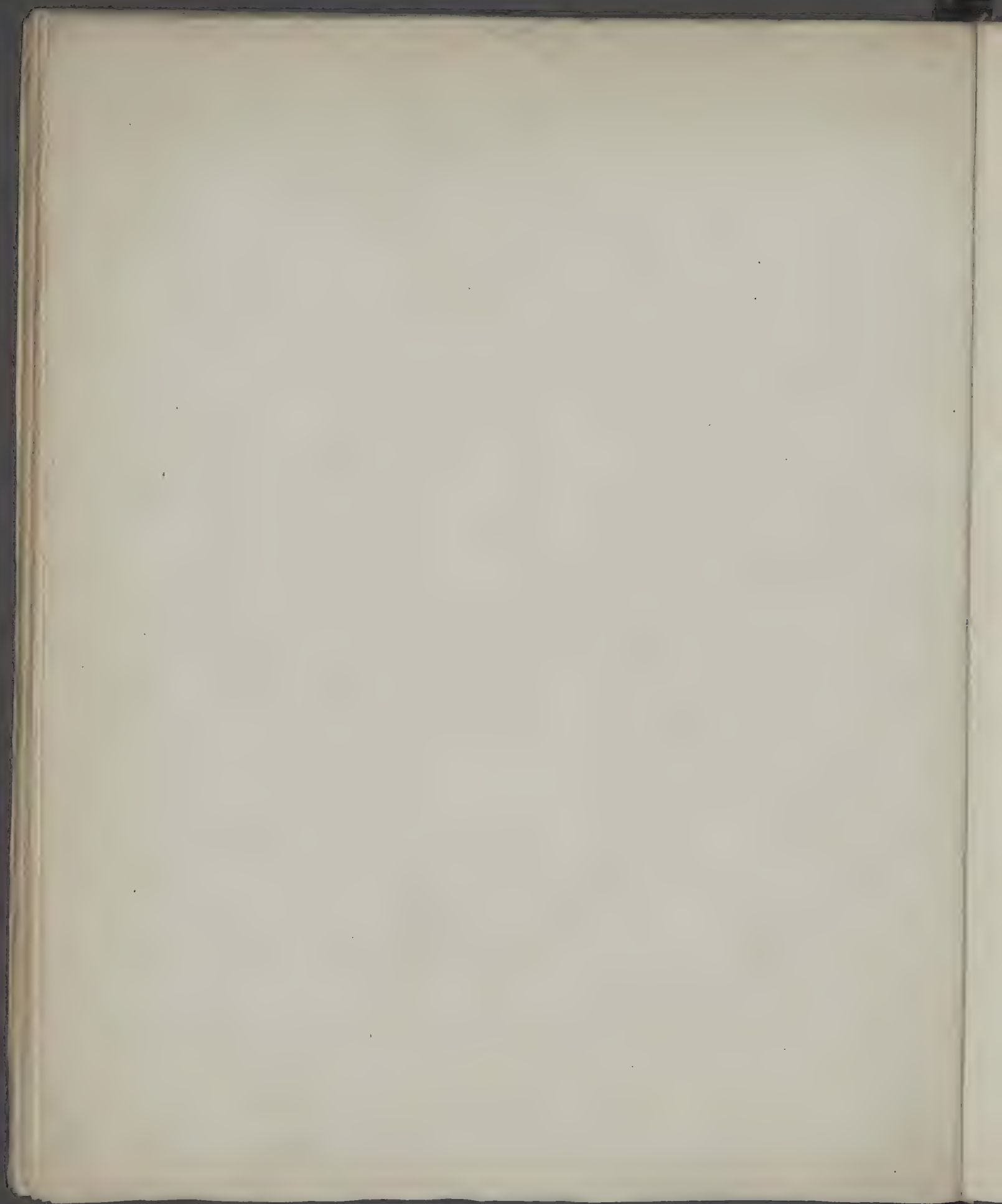
Taniec.

Do czerwi cię porównam różany kwiecie,
Wiem że takowych nie wiele teraz na świecie
Ktoreby wydołały, Albo jako zrównały,
I twą wdzięcznością, którą ty masz kwiecie dojrzały.

Do perły cię przyrównam pociecho moja,
Do tejci najpodobniejsza uroda twoja;
Mądrości i obyczaje Tylko sam Bóg rozdaje,
Złoto srebro dostatki fortuna daje.







21
Niebo gwiazdami upożone,
Ziemna nocą obłożone

Tys' samo nieraz widziało,
Jako mi się to nadało,
Żyrlive moje Kochania
Nieraz w jawne nasmiewania
Podato niecierpićie moje
Niecąc w sercu niepokój,
Dzieląc myśli me na dwoje.

I ty spotniałego nieba
Rosa, której latu trzeba,
I Plejades zasępiały
Czartym drakem gęsto zmazyły
Wyowiadacie moje złości,
Wszakcie chodząc w ciemności
Bez zapłakane miaty,
Drogo niecierpićie widziały
Jak mnie wasze drożę maczały.

I wy wiatry zasorzone,
Lotnym pędem rozruszone,
Na świadectwo żalu mego
Nie zatuszujcie swierczącego
Swarliwych szumów swych głośno,
Przeciwnego szepotu losu
Nie tajcie gdy kto uwierzy
I tę niewdzięczność odmierzy
Gdy się o niechęć uderzy.

Zaniescie to w świat odległy,
Że mnie nadzieje odbiegły,
Którymi miłości tuszyta,
Lecz mnie szczerości omyliła.

niestetyż na twój niestatek
Wes' ie już i ten ostatek
Sercu mojego wolności,
Niech nie żyję w tej złości,
Dla twojej damo! niewdzięczności.

Nie to mi obiecowata
Miłość, gdy cię poznać data;
Wszystko mi dobrze tuszyła,
I twoją dobroć raita;
Ale widzę przy gładkości
Twoje serce pełne złości,
Które mi się już znać daty,
Daj Boże być się nadatę
Twojej nieszczeroci straty.

Taniec.

Widziałam cię z okieneczka kiedyś się przechodził,
Rozumiałam, iż się ze mną obaczyć się godził;
Aleś ty pokój. I mieszkanie moje
Prędkim miął skokiem
A na mnie nędnice, Twoją niewolnicę
Aniś rzucił okiem.

Żal mię przejął niesłychany kiedyś to ujrzata,
Bieg stręgał martwą iżem w oknie zaraz na zotata.
Lecz to niebaczeniu, Albo też niechceniu
Twemu przyczytalam,

12

A z wieczornej chwili Tusząc sobie mile
Tylko wyglądałam.

Przyszedł wieczór, a mrok nocny mnie w okienku zastał,
Irwatam przecię dokąd księżyc zupełny nie nastał;
A ciebie nie było, Ani cię zoczyło
Oko moje smutne,
Aniś listkiem cionął, Aniś słówka pisonał,
O serce okrutne!

Kiedy teraz twe ułogi i kiedy ułtony,
Kiedy lutnie trochę brzmieją głoś on ulubiony,
Który bez przestanku Imierzchem do poranku
Słyszecieś mi dawał,
Lecz nim winiszowania I ciche wzdychania
Lekuchnoś podawał?

Nie masz teraz dawnych zabaw ani stychać pienia,
Pełne serce tęsknie uszy pełne i ~~mię~~ milczenia;
Gdzie zwyczajne śmiechy, Gdzie dawne uciechy,
Niebawiny cztowiecze
Nie wiesz że pogoda I godzina młoda
Prędkuchno uciecze?

Przetosisz mi niewiniszował i szeregulinęj nocy
Nie uenaty snu miłego zastoje me oczy;
Także ty wzajemnie Łaskawej bezemnie
Nocy nieza kusisz,
Lecz prędkie niespania I rzęte wzdychania
Co noc cierpieć musisz.

Taniec.

Możesz nie być harda, boć o cię nie dbam,
Prosić cię nie będę, nad cię grzeźniejszą mam,
A nie jesteś godna tak dalece tego,
Abym ja miał pragnąć kochania twojego.
Jezliż o gładkości swej tak wiele trzymasz,
Możę to rzec śmieie że jej nie wiele masz;
A który ja kolwiek w tobie wynajduje,
Ten jej namniej nie zna jeno pochlebuje.
Proszę chciej posłuchać coś nowiem niebogo,
Kiedy zły towar masz, nie szacuj go drogo
Zasż nie widzisz kuriec gdy zły towar miewa.
Chcąc żeby go porzucił, z nim nie o mieszkiwa.
Ty też jeżeli z młodu nie użyjesz świata,
Chocbyś potem chciała będąc bronić lata,
Gdy na cię to przyjdzie z onej twej hardości,
Że będziesz płaćkata lat swoich młodości.
Ta twoja uroda kwiatkowi podobna,
Który kiedy kwitnie isie rzecz nadobna,
Tego się też ludzie gdy piękny chwytają,
A kiedy owiędnie namniej on nie dbają.
Toż się też będzie dziwić tej twojej gładkości,
Zarzywając światu za swojej młodości;
Choc' się gniewać będziesz, namniej się nie boję,
Gdy ja piękniejszą mam, mato o cię stoję.

HOLY
WESLEY

IRABIDA.

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Dank ci na ten czas, + dam. Słyna pani,
Zestę Dniwoja w tacie jak tani.
H. s. l. 1886.

[illegible]

Gdy spotniał się Nieba
 Kosi, kłosem łasku kłosa,
 I Pleśnięt rozgryty,
 Ciepłym dżem gęsto zmożyły,
 Wyświadcacie moje żalowi,
 Wszakże chodzą w cie mrozi
 Czy zaptahane miaty,
 Woi nieznaję widziaty,
 Jak mnie wesele dora maizaty.

Tymczasem zaszło,
 Tymczasem rozruszone,
 Na ciwadielwo zaku mego,
 Nie zafugie swiszczywego,
 Szwałowy i szumow swych gozu,
 Przeciwnego zruszcia
 Nie baguej do
 I...
 anieć to w swas? doległy,
 Le mnie nadzieję dobiegły,
 Ktorem mitoru kłasy,
 Leć mnie szczerość omyliła,
 Niechby na swoj miśtatek,
 Wścież się i ten ostalatek,
 Serca mego wodnośi,
 Niech nie żyje w tej żalosi,
 Dla twej dano! niewdzięczności.
 Nie do mi obietowata,
 Mitoru gdy się porzuci dala,
 Wzryłko mi dobre kłasyła,
 I...
 Ale widzę parę gład kłasi,
 Worek swój pełne stosi.

[illegible]

III. 1. 1. 1. 1. 1.

Kloster vergötzt kommt mir sie

Tak okólnie stawia,

Tris' mnie w ośrodek u graci' nasy Panny,

Tak na se odmiznilo.

Christine Kiewitz, 1860

jest moicy zyciowosci

2. mi się, Nowia, wrytkim wyjawiać.

verla mego sarytoze.

kararım miteye samir boleye

2. Sakoweg niestwierdzeń,

As greenery Perry & mine named,

1. Złoty wielkiy nie Mitosii

Aygueiro, Plano, Murina, Llanos,

(1) *celle sa mē* *no capibū replanyer*

Włocławek, 20.05.1904.

Nasir Kotana Dey's rumiana,

Kiedy Kupidyna kłóci się z Erosy.

...z tego wszystkiego młodo

New Sierra Swage Co. N.Y.

Wracamy do siebie, używamy siebie,

~~Pouéss~~ diis' scell' moye,

Bądź mi nowolną, a nie swawolną

Nagrodz' szczerotci moie!

Moja kochanczyku nie wadzi w wigieczku,

Cney mitouii skostowae,

Bo wnetż w młodości stoisz w niegłosie,

Wyrzucie mi (rozstawac)

Jas' kochanech wziął mi wzięnech,
 Rom mu go nie bronila,
 Tak skoro prosił rącki swe wznosił,
 Zaraz mi norwočila.

IV. JANU.

Widziałam ię, z okieniska kiedyś się przechodził,
 Rozumiałam ię, że mną się nie godził,
 Ale by pokój i mieszkanie moje
 Przed kim minął skokiem,
 A na mnie nodanie, łwoie niewolnicie,
 Aniś rzucił okiem.
 Nie mi przysięgał miłość, lecz ja cię upierała,
 Bóg strzegł martwą ię w oknie zara nie zostala,
 Nie do ułaskawienia a do ułaskawienia
 Twojemu przycerz kłatom,
 I wiecznej kłote śluzę, aniś mi
 I to ujęte.
 Przysięgał wachol, a mrok noiny mnie w okienku rasłat,
 I nie do ułaskawienia a do ułaskawienia nie rasłat,
 A iebie nie było ani cię rozgła
 Oho moje smutne,
 Aniś wielkim ciwnięt, aniś słowka mi niejęt,
 O serce okrutne!
 Kiedy cię raz iwe usługi y kędy uklony,
 Kiedy ludnie stołko - kramięz got mi uklony,
 I cię bez przesłanki zmuszajem do nowa
 Kłopotu mi cię wiat,
 Przy nim winowawania y iube wrychania,
 Lekuchnoś podawał?

I. FANBEE.

Morze, nie byda' hardz, bo' oig niu' nie ^{by} ~~by~~,
 Procu' uie nie bde nad cie grzeia' nieyore, ^{ma} ~~ma~~,
 A' niejesle' godna' rak daltie tego,
 Aby'm ja' mial' pragne' kaitania' swojegz.
 Wiele' ogtadko'u sweg' rak' wiele' trzymasz,
 Moge' to' mee' smiele' az' jej nie wiele' masz,
 A' koryn¹⁹ Kolwiek' w' sobie' wynajdujes',
 Ven' iey' namniog' nie zna' jno' nachleduje.
 Bozoz' chiey' postuchac' co' powiem' niebogo,
 Kiedy' zly' kawa' nie' ... go drogo,
 Zaza' nie' wierzoz' kumiec' zly' zly' ...
 Chae' zely' go' porbyt' z' nim' nie' omigzduwa.
 ... ieli' z' miodu' nie' uzyjesz' swiata,
 Choibys' polym' chucata' bda'c' bronie' latu,
 Pdy' na' uie' to' prazdzicie' z' ony' lwey' hardorii,
 Ze' bogoz' uie' planata' clat' swact' miorozu.

Ja twoja uroda ^Kkwiatkowi podobna,
 Własy twoje, włosy nie wiem jak
 Jak się w twoim głowie nie błądzą,
 A twoje oczy nie są jak
 Jak się w twoim głowie nie błądzą,
 Wzrost wasz i siła za waszą młodość,
 Chcecie już iść iść, nam się nie chce,
 Czy ja nie wiem, czy nie, czy nie, czy nie.

VI. TANSEK.

Śliczna Bogini kochanku, kwiatku, rozany,
 Błaga, piękna, miłowa, snadzi, upomowana,
 Takowa, bowiem ma matkę, i tak jest przybrana,
 Wierzeć, że to czerwona, róża, pożyteczna,
 Jak farba, nadobna, lwa, oblicie nosi,
 O przysławie, czołowa, a ^{at}tytuł nie prosi,
 Nie chce, śliczna, dziewczę, być na tym ^{ch}śladzie,
 Jest na to potrzebna, i ciebie, ożrom, moim, miło.
 Bo to mówię, że nie chce, ożrom, moim, miło,
 Godna, wielkiej, podławy, godna, y miłowa,
 Kiedybyś ty, na śladzie, a Bogini, ślady,
 Godna, y miłowa, godna, y miłowa,
 Tobieby, kłopot, niż kłopot, tuż, przysądziła,
 A na, wielkim, Gyrze, kłopot, ślady,
 Tak na to, ożrom, patrzy, w sobie, to, ślady,
 A w lwy, nie kłopot, i tak, i tak, i tak,
 Na, i tak, i tak, i tak, i tak, i tak,
 Już się, śmieć, mogę, ślady, ślady, ślady,
 VII. PZES.

Kupido chrobie, Gyrneś, wielki, miłki, ci, bies, wierra,
 Ja więcej, nie, i tak, i tak, i tak, i tak, i tak.

Char oczekany nie ci nie wieści,
Dobremi sławami wnet ciężkie namy,
Sercem, nogą gdzie indziej mierzę.
Jeszcze nie w grobie, i uję o sobie, już pęta zdzieram,
sur no choroby od złości nawię umieram;
Siada ustęły ognia nie czuję,
Mam rozum, cały szkodę, zapęty,
A miłości rydło i zardzie.

Wszystko przysięga, że cię nie opuści,
Wdrąży cię w kochanie, i niebezpieczeństwo;
sur nie rozpiera ci niebezpieczeństwo,
W nocy wielekroć wejść, wzywać cię śmieję
Szumnie, w młoty, w młoty.

VIII. P. H. N.

Wszystko podobna wrytobęd, że cię nie opuści,
Kocha podobna wrytobęd, że cię nie opuści,
sur w nocy wrytobęd, że cię nie opuści.

Atk nie umięknie, sam cię nie opuści.

Wszystko wrytobęd, że cię nie opuści.

Wszystko wrytobęd, że cię nie opuści.

Wszystko wrytobęd, że cię nie opuści.

Wszystko wrytobęd, że cię nie opuści.

Wszystko wrytobęd, że cię nie opuści.

Wszystko wrytobęd, że cię nie opuści.

Wszystko wrytobęd, że cię nie opuści.

Wszystko wrytobęd, że cię nie opuści.

Wszystko wrytobęd, że cię nie opuści.

Wszystko wrytobęd, że cię nie opuści.

Wszystko wrytobęd, że cię nie opuści.

Wyniosła Pandorę krew z czołem wysoka,
 Piękną wrota czoły y przymioty.

W mrozie, w osobie i osobie.
 W mrozie, w osobie i osobie.

W mrozie, w osobie i osobie.
 W mrozie, w osobie i osobie.

W mrozie, w osobie i osobie.
 W mrozie, w osobie i osobie.

W mrozie, w osobie i osobie.
 W mrozie, w osobie i osobie.

IX. S. A. W. C.

Byłoby ich serce i składowe i kładowe,
 Byłoby ich serce i składowe i kładowe,
 Byłoby ich serce i składowe i kładowe,
 Byłoby ich serce i składowe i kładowe,

Byłoby ich serce i składowe i kładowe,
 Byłoby ich serce i składowe i kładowe,
 Byłoby ich serce i składowe i kładowe,
 Byłoby ich serce i składowe i kładowe,

Byłoby ich serce i składowe i kładowe,
 Byłoby ich serce i składowe i kładowe,
 Byłoby ich serce i składowe i kładowe,
 Byłoby ich serce i składowe i kładowe,

Byłoby ich serce i składowe i kładowe,
 Byłoby ich serce i składowe i kładowe,
 Byłoby ich serce i składowe i kładowe,
 Byłoby ich serce i składowe i kładowe,

By Sylke musko aerap so bylo,
Po ki cie serie nie ulubito;

A. T. T. & C.

Monie jasności swę strasno, noj powstaje,
 Lęmnę kochany moję się roztkaie;
 Twiadac wami gwardy, iem ja na crasie kardy,
 Przyjacielom jemu była i w tym czasie.
 Już natępił rąk wleczomych kochanek i w rękach,
 Ożemnie smutkacy mity (odtąd ci;
 Bohamij liwy (długo) Przyjacielu (długo),
 Nieodczuwać ożemnie Dzieciaki ubogiej.
 Już rozburył (długo) promień swój miłości,
 A mnie smutkacy (długo) (długo)
 Wolan' na gozine, powiecie z mi przyjacielu,
 (długo) (długo) ożemnie smutkacy Dzieciaki.

Już blisko jest opustniony ten świat, mój,
Mnie także także mój ulubiony;
Półwaj proszę, mało jednakże na światło,
Półwaj proszę, mało jednakże na światło,
Turkanka już jąre wczoraj nie jedyny,
Teraz w dainę wpięty gorziny;
Porachy na chwile, niechaj broda chwile,
Lichy, niechaj iargi, porygi, niechaj.
Jedną miarę do głowy, iłchaj zora,
Coś miłknie, iłchaj zora,
Porachy mel kochanie, skoro stonice witanie,
Półwaj proszę, mało jednakże na światło,
Dzien' białe świat już ogarnął noi roznął,
Mogę kamilęszy mnie kesi porzgnął;
Proszę, mój, kesi mój, w obruć, namieci;
Wszakże no mnie, iłchaj zora, iłchaj zora, młody;
Na kłosa kłosa, iłchaj zora, iłchaj zora,
Niechaj Bóg miłknie, kesi młody, kłosa,
Niechaj iłchaj zora, kesi młody, kłosa,
Niechaj iłchaj zora, kesi młody, kłosa,
Młody iłchaj zora, kesi młody, kłosa,
Półwaj proszę, mało jednakże na światło,
Jedną miarę do głowy, iłchaj zora, iłchaj zora,
Porachy na chwile, niechaj broda chwile,
Lichy, niechaj iargi, porygi, niechaj.

XI. PIESN.

Łazienka parła drewniana,	Trębka na tępiny,
A on się sili z cię ławy,	Naktas ajr na kłosa kłosa,
Łazienka parła drewniana,	Włom iłchaj zora, kłosa,
A on się sili z cię ławy,	Włom iłchaj zora, kłosa,
Łazienka parła drewniana,	Włom iłchaj zora, kłosa,
A on się sili z cię ławy,	Włom iłchaj zora, kłosa,
Łazienka parła drewniana,	Włom iłchaj zora, kłosa,
A on się sili z cię ławy,	Włom iłchaj zora, kłosa,

(Kochanka do przyjaciela) (Pamięć) zysk bez ciebie,
 Tychlotę mię fortuna przyniesie cię do siebie,
 Ja cię nie mogę oglądać mię do siebie.
 Ja cię nie mogę oglądać mię do siebie.

Ja cię nie mogę oglądać mię do siebie,
 Tychlotę mię fortuna przyniesie cię do siebie,
 Ja cię nie mogę oglądać mię do siebie.
 Ja cię nie mogę oglądać mię do siebie.
 Ja cię nie mogę oglądać mię do siebie.
 Ja cię nie mogę oglądać mię do siebie.
 Ja cię nie mogę oglądać mię do siebie.
 Ja cię nie mogę oglądać mię do siebie.

XIII. T. A. N. J. C.

Tęskni kłóty wdział srebro dożył wdzierać,
 Y formow w kłóty dzielnie dożył wdzierać,
 Kłóty, urodę, grzebień, swobodę,
 Kochanie moje,
 Piękne przymioty wrodzone,
 To skarby twoje.
 Choć gładkość, Lukrecja, Kymek, przeszkodzić,
 Apolona z kłóty, i kłóty, za nos go wdzierać,
 Wzrytkie Boginie i kłóty, i kłóty,
 Kochanie moje,
 Przeszłość gładkość, i kłóty, i kłóty,
 To skarby twoje.

Kłóty przeszedł w kłóty wesołym,
 Kiedy sama wzięła zioła w tym palcem gołym,
 Tak bywa kłóty i kłóty, i kłóty,
 Kochanie moje,
 Przeszłość gładkość, i kłóty, i kłóty,
 To skarby twoje.

Tęskni kłóty wdział srebro dożył wdzierać,
 Y formow w kłóty dzielnie dożył wdzierać,
 Kłóty, urodę, grzebień, swobodę,
 Kochanie moje,
 Piękne przymioty wrodzone,
 To skarby twoje.

And nature, as is, yet true,
In stubborn sways.

1. The first part of the document is a list of names and dates, which appears to be a record of some kind. The names are written in a cursive script, and the dates are in a more formal, printed style. The list is organized into two columns, with names on the left and dates on the right.

Terje bez teko zna slova teko,

Этот и не годъ до иждъ господу_ѣ

subly sweet body.

maie mitego y desbluwego

... bolli de ceria marq. c.

Wodki zędowne.

2 kęsie, ta wzięto, co mię paliło,

Діти мене за бавка і 'індиг'єрні' розмауса

Conch. obscura.

Pauline (1) - 1890

WM. J. F. V. S. C.

XVII. 1780.

1. w wyrownanym rożany kwiecie,
 2. w łukowyc nie wiele karas na ciwie;
 3. karas wida kolu albo iako xrownaly,
 4. w łukowyc, kolo y mazy kwiecie soyer.

Przyjaciela zacić iść mówię w przygodzie;
 W przygodzie całun zmiłuj się, ożenij,
 Powiech, może chciuj wciwnie żyć i marzyć.
 Ze mną zaryjesz, dopiero wesela;
 Wielkie wesela kto ma Przyjaciela.
 Przyjaciela mieć to lepsze go pragnę,
 Tyłko łwe imię, które w sercu noś.
 Wszę i nosić nigdy nie porzucię,
 Aż cię namilżę iść pragnę, dostanę.
 Długo, B. J. Przyj. Wiesz ichnia,
 Bo nierozumiesz być, poznawala.

XIX. F. A. N. J. E. C.

Portla dzieciwy na raz na przyczaję się z gani, ożego,
 Wzrostu wbie tam wrosta zarys nader spokoynego,
 Wzrostu wbie do kół ordoobny, a maled, brzewin,
 Kedy analarla od Kupidynta tranitone drzewiny,
 Yrakla po nich: ciwy w tym gani drzewiny, ożego,
 Czy Kupidynta Portla maledu ku zabie myśliwie?
 Panno, słowia nimes ku wesela nasz wrychlich poranil,
 Yrozniewany z zapaluywozie ze ktorey nie zabit,
 Wzrostu maledu rozumem o tym zabyt nie samy maled,
 Yiego buku rozgry chy broku zoricieci nie maled.
 Wzrostu maledu, choby nie rada, nlecie mi dostoi.

XX. P. F. E. S. A.

Jeszcze słonie promieni swoich nie strawił,
 Koi ci pod cerasz pod chmurę, zarniewa, zakrył,
 Jeszcze kłoto gwiazdami iasniciymi bledł,
 Przygodziane choi teraz niewidomo wszę dzie;

Synas' morisze Tainicy, z kory zebusie smainicy,
 Chieszli mnie w chorobie rodzisz y o sobie,
 Od day zersze by mnie ia wiaize sobie.

XXII. 211 Encl. 1 B.C.S.A.

Niech się drugi w bogate stroje, złoźgłowy,
 Niechaj ciary ma lwa, niech byrnia, głowy,
 Niechaj Diamentami patie swe okucia,
 Niechaj...
 Bratka sumie ubory, bratka y blawaty,
 Powiecinie tak na stole ani pytasz sęty,
 Nie tak się zapalają, przeko na pień nądzę,
 Jak ko na przegrodzone, tak ko i' ludnie nądzę.
 Nie pomożę, niepodróżny, ciary drogic sęty,
 Nie odobia, i' ciary ciary przepławne perie,
 Fund uroda komu by ciary nie dobaie,
 Nie ciary ciary bogactwa ani obydzie.
 Nie ciary ciary ciary nadobna ciary ciary,
 Gdy się a prosta ubożesz u ciary ciary ciary ciary,
 Nie ciary ciary ciary ciary ciary ciary ciary,
 Miłosci ty mnie w ciary ciary ciary ciary ciary,
 Ciary ciary ciary ciary ciary ciary ciary,
 Ciary ciary ciary ciary ciary ciary ciary,
 Ciary ciary ciary ciary ciary ciary ciary.

XXIII. FANFEE

Powiedz mi miły com ci użyniła,
Wszakże mi nigdy nie nie porzuciła;
Tyłko że się, w tym głazie sprawowała,
Że się, ciebie tak rozmiłowała.

Tu me es si vicino mi piace tanto,
 Tu parli e ti guardo sempre,
 E tu mi puoi dire di tutto e di più,
 E tu mi puoi dire di tutto e di più.
 E tu mi puoi dire di tutto e di più,
 E tu mi puoi dire di tutto e di più.

[illegible]

XXV. T. A. T. C.

A niemce, i niemce, na nasz kraj,
Człowiek, który nie gładzi się,
Oy niemce, Niemce, na nasz kraj,
Nasza wolność, Niemce, na nasz kraj,
Oblapi, partię, Niemce, na nasz kraj,
Oy niemce, Niemce, na nasz kraj,
Niemce, Niemce, Niemce, na nasz kraj,
Gładzi, Niemce, Niemce, na nasz kraj,
Oy niemce, Niemce, na nasz kraj,
Ala to nasza, Niemce, na nasz kraj,
Niemce, Niemce, Niemce, na nasz kraj,
Oy niemce, Niemce, na nasz kraj,
Niemce, Niemce, Niemce, na nasz kraj,
Bo imie, Niemce, Niemce, na nasz kraj,
Oy niemce, Niemce, na nasz kraj,
A to nasza, Niemce, na nasz kraj,
Niemce, Niemce, Niemce, na nasz kraj,
Oy niemce, Niemce, na nasz kraj,
Niemce, Niemce, Niemce, na nasz kraj,
Oy niemce, Niemce, na nasz kraj,

XVI. T. A. T. C.

Sobor, Niemce, Niemce, na nasz kraj,
Pan, Niemce, Niemce, na nasz kraj,
Niemce, Niemce, Niemce, na nasz kraj,
Niemce, Niemce, Niemce, na nasz kraj,
Niemce, Niemce, Niemce, na nasz kraj,
Niemce, Niemce, Niemce, na nasz kraj,
Niemce, Niemce, Niemce, na nasz kraj,

Stille.

...
...
...
...
...
...
...
...

Stille.

...
...
...
...
...
...

Stille.

...
...
...
...
...
...
...
...

Stille.

...
...
...
...
...
...
...

Stille.

...
...
...
...
...

... nowa...
...
Do Matheusza.

...
...
...
...

...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

Przebieg

Wszystko się dobrze, zdrowy i spokojny,
nie ma żadnych objawów choroby,
nie ma żadnych zmian w wyglądzie,
nie ma żadnych zmian w głosie,
nie ma żadnych zmian w smaku,
nie ma żadnych zmian w węchu.

Wszystko

Wszystko się dobrze, zdrowy i spokojny,
nie ma żadnych objawów choroby,
nie ma żadnych zmian w wyglądzie,
nie ma żadnych zmian w głosie,
nie ma żadnych zmian w smaku,
nie ma żadnych zmian w węchu.
Wszystko się dobrze, zdrowy i spokojny,
nie ma żadnych objawów choroby,
nie ma żadnych zmian w wyglądzie,
nie ma żadnych zmian w głosie,
nie ma żadnych zmian w smaku,
nie ma żadnych zmian w węchu.

Przebieg choroby

Wszystko się dobrze, zdrowy i spokojny,
nie ma żadnych objawów choroby,
nie ma żadnych zmian w wyglądzie,
nie ma żadnych zmian w głosie,
nie ma żadnych zmian w smaku,
nie ma żadnych zmian w węchu.
Wszystko się dobrze, zdrowy i spokojny,
nie ma żadnych objawów choroby,
nie ma żadnych zmian w wyglądzie,
nie ma żadnych zmian w głosie,
nie ma żadnych zmian w smaku,
nie ma żadnych zmian w węchu.

Przebieg

Wszystko się dobrze, zdrowy i spokojny,
nie ma żadnych objawów choroby,
nie ma żadnych zmian w wyglądzie,
nie ma żadnych zmian w głosie,
nie ma żadnych zmian w smaku,
nie ma żadnych zmian w węchu.
Wszystko się dobrze, zdrowy i spokojny,
nie ma żadnych objawów choroby,
nie ma żadnych zmian w wyglądzie,
nie ma żadnych zmian w głosie,
nie ma żadnych zmian w smaku,
nie ma żadnych zmian w węchu.

Przebieg

Wszystko się dobrze, zdrowy i spokojny,
nie ma żadnych objawów choroby,
nie ma żadnych zmian w wyglądzie,
nie ma żadnych zmian w głosie,
nie ma żadnych zmian w smaku,
nie ma żadnych zmian w węchu.
Wszystko się dobrze, zdrowy i spokojny,
nie ma żadnych objawów choroby,
nie ma żadnych zmian w wyglądzie,
nie ma żadnych zmian w głosie,
nie ma żadnych zmian w smaku,
nie ma żadnych zmian w węchu.

proteosku w płaszczyźnie i kartacie.

Turski Syzge stółch, wożniki porzesne,
 Bar. Kieł, nuł świecone nałgria porzesne.
 O Senatora nibda, o Wula zobacze,
 Niezrażona Amblica nadyma salowicka.

Obiectum.

(...), ale rogi tu mały,
(...) nie jest brzo.
(...) ale ten przybato,
(...) wiara w obłędnie
(...) na niego na prośba,
(...) magister na zaka

Promittit, proceat, sed nihil. aula vale.

Второй раз в жизни, когда я
был в арктической пустыне.

How many flowers,
How many, and how many.

[illegible][illegible]

...myśli, y już był...
...wzryw kłóty, y zyciu Pan's kłima.
...z kłóteniem p'kawa nabikowat,
...kompasura, jut a pokory kowat,
...usogł: Trzizg obdaryło,
...nieco mnie ile,
...wyrzucił,
...dostacie
...obycia.

...wyskwarz,
...odbitu,
...ona b'żcie p'wazę,
...znowa.

O Panicy.

...kupowat,
...na p'kata,
...skaruzi.
...maieć.
...kochać,
...nowat.
...z kłui,
...zai.

Czerwone.

...dzwołać,
...Czerwone z toki ha...
...bez seymowej...
...zdrady.

Szymowaty.

...nazywać,
...mować,
...mówię: Kłósej to co mi rościę p'sinie,
...głosinie.

Baba.

Stąpiła się iemu pójść starą babę,
Po tym igłach widział, jak czołgała się;
Na piękną się kwapił, kłóciła się,
Łacił, wklinał, babę sobie ożenował.

Fatoba.

Młotowcami na rękach i na nogach,
Ułociła się iemu, jak kłóciła się,
Na kłóciła się, na kłóciła się,
Na kłóciła się, na kłóciła się, na kłóciła się.

Nie pewny.

Na kłóciła się, na kłóciła się, na kłóciła się,
Na kłóciła się, na kłóciła się, na kłóciła się,
Na kłóciła się, na kłóciła się, na kłóciła się,
Na kłóciła się, na kłóciła się, na kłóciła się.

Utrata.

Niektórego na kłóciła się, na kłóciła się,
Na kłóciła się, na kłóciła się, na kłóciła się,
Na kłóciła się, na kłóciła się, na kłóciła się,
Na kłóciła się, na kłóciła się, na kłóciła się.

Na sielca.

Powracając, ze sielca ma mieć tytuł,
I kłóciła się, na kłóciła się, na kłóciła się,
I kłóciła się, na kłóciła się, na kłóciła się,
I kłóciła się, na kłóciła się, na kłóciła się,
I kłóciła się, na kłóciła się, na kłóciła się,
I kłóciła się, na kłóciła się, na kłóciła się,
I kłóciła się, na kłóciła się, na kłóciła się,
I kłóciła się, na kłóciła się, na kłóciła się.

Cnota.

Do cnoty, na kłóciła się, na kłóciła się,
Na kłóciła się, na kłóciła się, na kłóciła się,
Na kłóciła się, na kłóciła się, na kłóciła się,
Na kłóciła się, na kłóciła się, na kłóciła się.

Kto to ma: ten się może enolwie zachować.

Powiesć obca.

Poluwe zlatkły bardzo wiele.

Ca im na to odpowiadam śmiecie.

Że nie każdy zlatkue, co wstąpi wstąpi.

Albo kuzewisko sobie na skłi y naguie,

Żywności w Poluwe zlatkue, którzy w enoue pue.

A wamaitę wogry dla cyryngy stwira.

cyryngy zlatkue cyryngi, kto w nim poka.

Wielki kieb nada, którym się, wiecznie nieczuże.

Mierowiciej naia zlatkue łodu kogo.

Wocia cyryngy twirue.

cyryngy cyryngi, ca co do kuziti.

Kuzitiue tam się zdrowia swego nasawili.

Aby zlatkue to wiecie: onych losy skłi, zgola.

Co wamaitę zlatkue Poluickie, wygolił wta.

Wta zlatkue na kłi się, przy wstąpiu cyryngy bawia.

Wielki kieb się, za kłi, i kłi się, oprawie.

Miara.

Wino wierzye wstąpi niepodobnym,

cyryngy cyryngy, przy wstąpiu cyryngy.

cyryngy cyryngy, przy wstąpiu cyryngy.

cyryngy cyryngy, przy wstąpiu cyryngy.

Rozum.

A rozum prze? spyta kłi: tam kłi y zlatkue.

Nie wierzye, cyryngy cyryngy, przy wstąpiu cyryngy.

cyryngy cyryngy, przy wstąpiu cyryngy.

cyryngy cyryngy, przy wstąpiu cyryngy.

cyryngy cyryngy, przy wstąpiu cyryngy.

cyryngy cyryngy, przy wstąpiu cyryngy.

cyryngy cyryngy, przy wstąpiu cyryngy.

cyryngy cyryngy, przy wstąpiu cyryngy.

Chlo bogaty sea ma dry. A ma roze uboga,
Jak wroley se kospene ona perta feroga.
Serecie.

face...
...
Starozemid.

...
...
...
Starozemid.

...
...
...
...
...
Sworsha.

...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

Witajcie

...
...
...

Jeden Doktor urony nad pogałał za nią,
 Na tego podregła wnet się poherata,
 Jakoby z onym Panem pisał mi pisał.
 Aż dyabli zerkali się Panie a wrony:
 Powiedzieć mi słaciego wy za mną pabrycie:
 A Doktor icy opowie iako cielek urony,
 Niebaczny mądr odcierdał tak młodziwiny
 Iż zerkle, nie na tym, młóć iedzie dnie.
 Panie on urzeczyawia swego ię zabawny.
 A iakoż on? Porządze, a przez...
 Półki Toma nie będie, omiełka iwan...
 Polym Pani: Tuż widzę do niego zmierzanie,
 Nagadziemyż za niego, kiady się romawianie.

O proporcycy.

Co mi to za...
 A przecię ma młoda zbie, A ię kwoie...
 To ma nade spie - bezpiecznie! On musi ockae konieca.
 Bogo bawie młoda coia, O półnowy, y zwićzora,
 Wrony Męzu okominy, Nie chęte by, ię...
 A maie moia nie porynka, Doiż ma, cinnego mi smu...

O Skafarce

A u pana Marka, Ię złotka skafarka,
 Iewiem komu gwoli, W rąbłkowej koscute.
 W Łurci kim Łurika, Tabu na melleka.
 Skanciska, wogreia ki, Ponczoska, Krzewie...
 Prawie gracy, kłodzi, L'ka ię to, przychodzi.

Wielki Wile

Zatem na ię d' dworeki Hanie,
 I uciebie ne sturby Hanie,
 Adalemei mto...
 Kozu me...

Alci iak iak zebra k inn,
Nie narestem zebra inn.
Narazie sie mna' Dworszy zgola,
Stanie na nozku nie kola.
A miezisz to na pamieci,
Dwor ubostwo choc sie swieci,
Owzem wyproszego stanu
Alci Sturze Dworska ber. laru.
Sela kiciowi sie do rezyrie,
A iakem do piersza przysie.

Do Pana J.

izrebaitowski enolliwy, Prawda ied' byl ied' Stury,
A Moskwa sie swieral mzinie, Pramiary ied' podczinie.
Dworem zory zolnierem, A Sturzym kotniorem.
Nie czules w rze bota, A iakem do piersza przysie.
A iakem do piersza przysie, A iakem do piersza przysie.
A iakem do piersza przysie, A iakem do piersza przysie.
Ow' sled janie' Moskiewski, A iakem do piersza przysie.
Jedkim obrym zclarem, A iakem do piersza przysie.
Przeic obrym zclarem, A iakem do piersza przysie.

Na kopy.

Wiesz, uciwoze two Sobole maia,
Do sie in' ied' ied' klaniaia.
A iakem do piersza przysie, A iakem do piersza przysie.
A iakem do piersza przysie, A iakem do piersza przysie.

Wiece.

Jestimiu' Rajem sturhay ze mey rae,
Niechaj nademnie, ni' ied' ied' klaniaia.
A iakem do piersza przysie, A iakem do piersza przysie.
A iakem do piersza przysie, A iakem do piersza przysie.

Żałuję, że nie mogę ci napisać wiersza.

Do Anusie.

Nie party sobie żółci, nie doświadczył żółci,
Nadobna Anusienku, ale łwoć iność.

Żona cnotliwa.

Żona ma być tak wdzierana, jak wiana matnia,
Rogobojna, wstydliwa, pilna robotnicza,
Nie swarłiwa, nie płuwa, krzewia, oidejżna:
Jedną myślą z matronką, do tego naborna:
Bedobę męża swego, a kłopoty wiecnie ona
Półmistrza, na świat pusiła, niewiary nie zagania na
Na żegnienie przed nalczy, a zwiastuje potrawy,
A nad nią zaś, iako Pan ucił rozum mężowie.

Na Moskwę

Swaryli się Niedzwiedzie, przy królewskim obiedzie,
Włóczyli się wozami, a nie wozami na wie.
Wieszanka się łobuzie, Obawiała się koczownic.
Wiały się ię. Kaskowci, Na obiad podziękawci.
Ale was nieprzebaczone, Koczownic urażono:
A nie pięknie pisał, a nie, a nie, a nie, a nie, a nie.
A nie, a nie, a nie, a nie, a nie, a nie, a nie, a nie, a nie.

Do Wład.

Już też tego ci naroby, ale mi nie drwiny,
Chociaś brat młoki moicy, a nie, a nie, a nie, a nie, a nie.
Wydziarsz się koczownic do tego, a nie, a nie, a nie, a nie, a nie.
Chociaś mi y to, a nie, a nie, a nie, a nie, a nie, a nie, a nie, a nie.

Ja brat prawie z koczownic sobie szady sprawi,
Ale dla nich niebota, a nie, a nie, a nie, a nie, a nie, a nie, a nie, a nie.

Na Karoga.

Amig niles Karoga barro ucił zwiastuje

Do Państwa
 Jestliż Waszemu
 Ty na Trybunał
 Mało wie

Moskiewska.

Do Mattheysa.

Chilaphium.

Chuzannie.

To Nicholson Perceval.

... we go to the ...

Przedział wypycha w obie strony.

Tak nadry pili oycowie

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

114.9

... na motku ze gwałtownie pale;

... і пророцтв, якіхъ свѣтъ Богъ райкова,

10. 11. 1900. айсу до врсену и...

if strange: All who have been in

Never so much the wife of a nobleman.

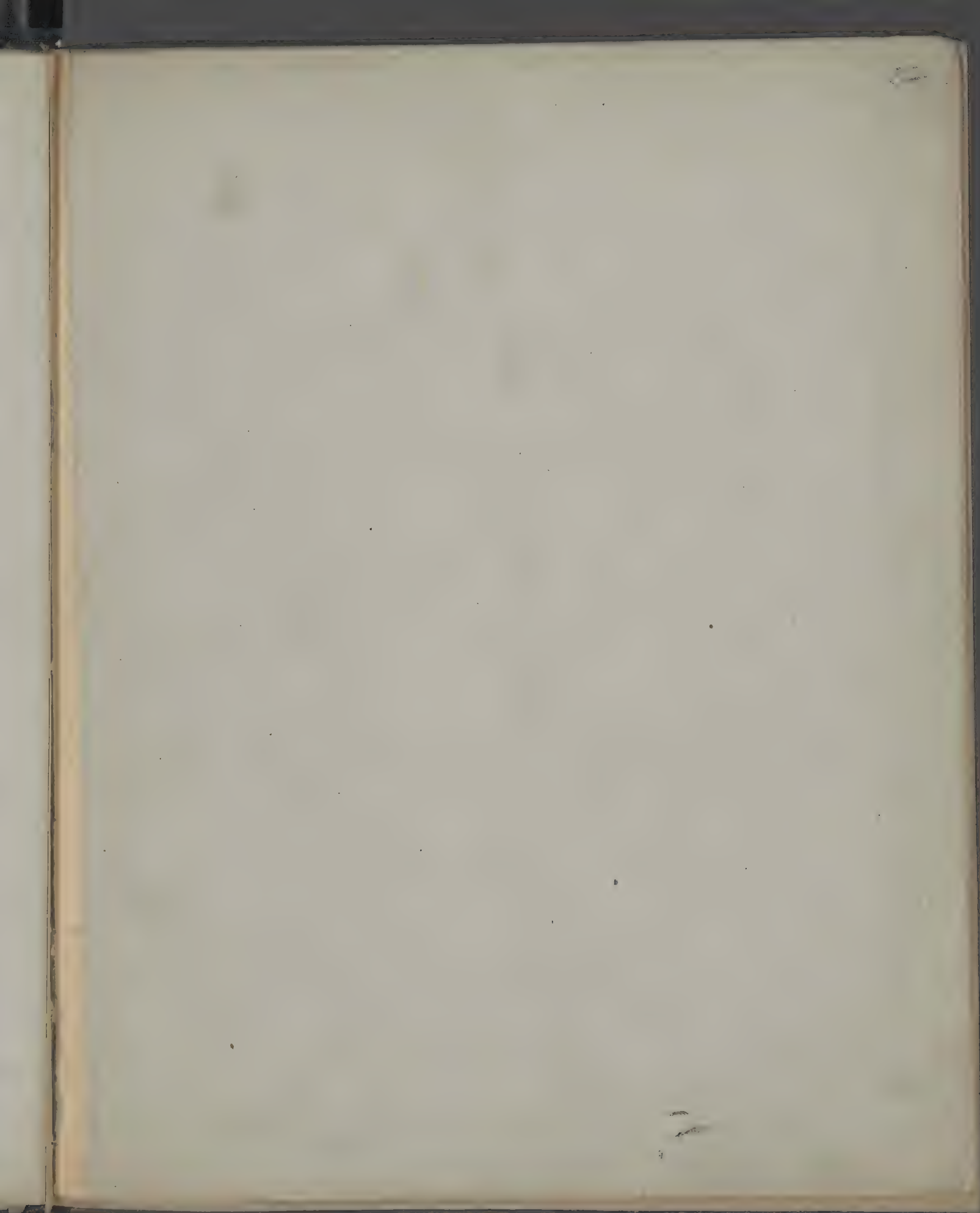
Epithymum.

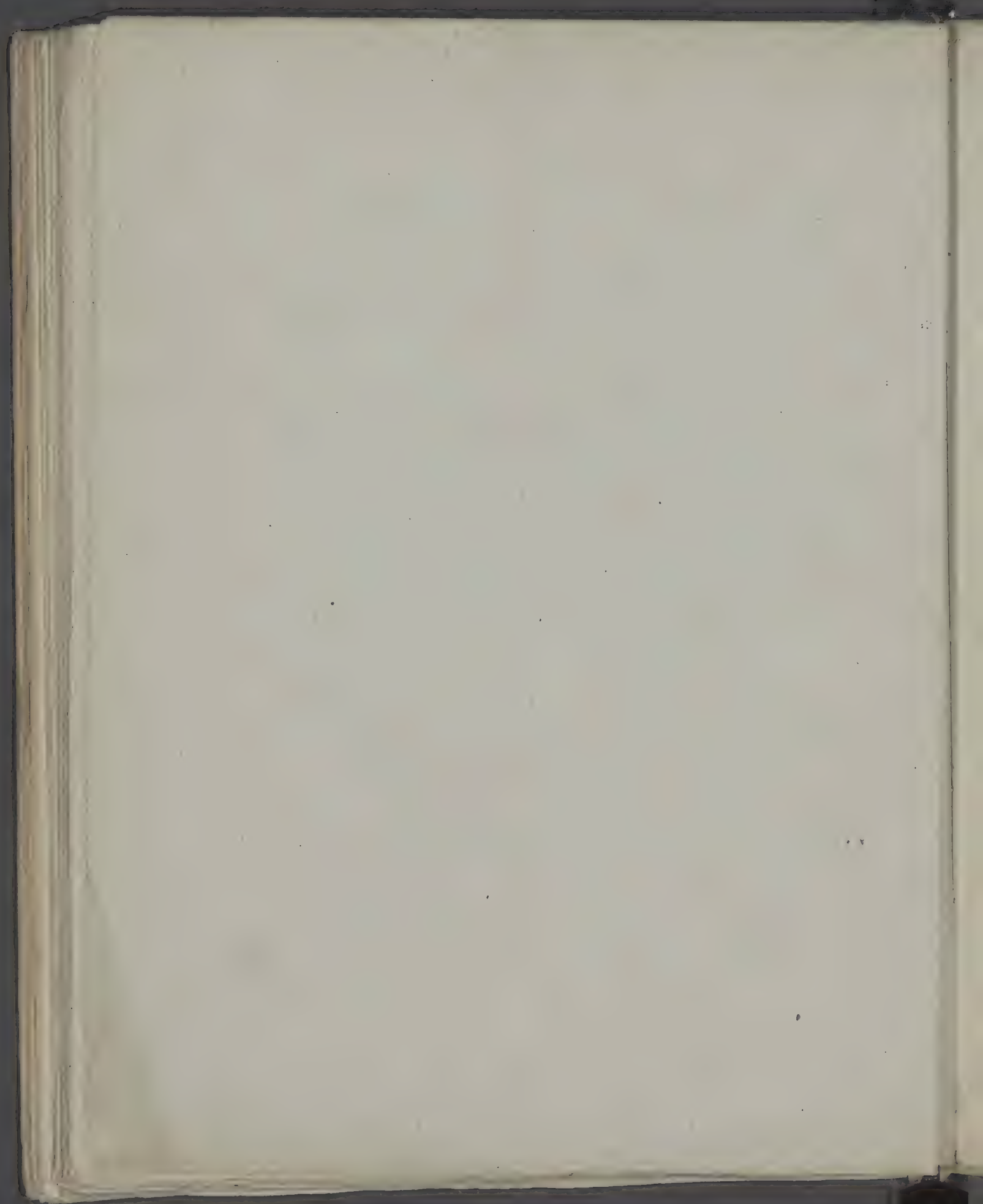
1892

a. b. c. d. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.

młocem, drogoby ug. - cie,
 do Bog. B. - nie niozami:
 w h. i. k. l. a. - ruzsima,
 i. h. o. w. i. e. y. s. c. e. s. o. z. i. a. - s. e. c. i. y. c. u. m.
 w. o. g. a. n. e. a. r. e. m. s. o. r. y, i. o. b. y. a. k. o. c. a. l. i.
 L. e. b. y. n. a. c. w. i. c. i. e. - a. k. o. c. i. y. - a. k. o. c. i. y.

Wszystko to jest jedno i to samo, co
w owym czasie. W owym czasie
w owym czasie. W owym czasie.
W owym czasie. W owym czasie.
W owym czasie. W owym czasie.





A zdale pilny zeglarsz, niak woda chrapliwym
 Głosem wodzi ko mijsie z szyn wysokiego;

W skroni, o lowaryse, o boku prawego,
 w majcie ię, wostami, pomozie sznaplwie
 i do szary cinydy niesz amieria, niesz szawie.

A ja z eka was regnam; jia jia pto ne noli,

Was? moine szynie taki i to yzne pole

Wozem ja tak wozekat wozna, proca, moja;

Wprawał Bog? porznoj, jia swas aigdy swaja,

zaka, nie tęg? z białat szynie orim...

Twas szadec zkie szynie szynie szynie, szynie szynie,

Regnam was szynie szynie i szynie szynie szynie;

Was wierzby szynie szynie szynie, szynie szynie,

Regnam was szynie szynie szynie, szynie szynie,

Liebie szynie szynie szynie, szynie szynie,

Lobie szynie szynie szynie, szynie szynie,

Lobie szynie szynie szynie, szynie szynie,

Lobie szynie szynie szynie, szynie szynie,

Lobie szynie szynie szynie, szynie szynie,

Lobie szynie szynie szynie, szynie szynie,

Lobie szynie szynie szynie, szynie szynie,

Lobie szynie szynie szynie, szynie szynie,

Lobie szynie szynie szynie, szynie szynie,

Lobie szynie szynie szynie, szynie szynie,

Lobie szynie szynie szynie, szynie szynie,

Lobie szynie szynie szynie, szynie szynie,

Lobie szynie szynie szynie, szynie szynie,

Lobie szynie szynie szynie, szynie szynie,

Lobie szynie szynie szynie, szynie szynie,

Lobie szynie szynie szynie, szynie szynie,

Probowi będz spiewał, i na nim komedanie
aby ptawne okazy. So widziaty wiernie,
Ten tam, ilem, tam so wzięty i wzięty,
Kę marynare co mimo sen brzeg, wzięty,
Pocieszę przebiegły o kien napisy na goście,
Ludy do st. o. Lili. mienie niołt kobic.

Tak ię, niegdy amawet z głuchości skłoni
Aprośne glosit zale o lek kien wiatrami
Nieszące ery dybilo w ieniu, i niewarne aoty
Pocieszę. A w ten wach, i jęz i jęz i jęz i jęz
Stuana Tyłone na świat a brzegu ukarata,
I w Noiane światłotu niołt kobic.

